



Občanské sdružení Dílna ručního papíru  
Velká Dominikánská 33  
412 01 Litoměřice  
[www.rucnipapir.com](http://www.rucnipapir.com)

## Výroční zpráva za rok 2011

### O nás

Občanské sdružení Dílna ručního papíru bylo založeno v roce 2003 nadšenci, výtvarníky a techniky s cílem předat celoživotní profesní i zájmové zkušenosti s tradiční výrobou ručního papíru. Sdružení sídlí v starobylé věži hradebního opevnění města Litoměřice. Zde byla na základě studia historických pramenů a návštěv existujících manufaktur ve Střední Evropě a v Čechách vybudována dílna na výrobu ručního papíru.

Předsedkyní a zakladatelkou sdružení je paní ing. Irena Štyrandová, učitelka odborných předmětů na Vyšší odborné škole obalové techniky a střední škole ve Štětí. Ručním papírem se zabývá od 80. let a od r. 1996 vystavuje obrazy, artefakty a tapiserie z papíru samostatně i na společných výstavách v ČR. V letech 2002 a 2003 se zúčastnila mezinárodního výtvarného sympozia Proudění v Řehlovicích.

Dalšími členy představenstva je paní Mgr. Markéta Zadáková a pan Ing. Miroslav Štyrand, dlouholetý zaměstnanec v oboru výroby a zpracování papíru, kartonů a lepenek.

### Poslání

*Oživit prastaré řemeslo výroby ručního papíru a umožnit člověku třetího tisíciletí vyzkoušet si, že neztratilo nic na své originalitě, kráse a užitku.*

*Podpořit ekologické vnímání světa používáním a přetvářením přírodních materiálů.*

### Cíle činnosti

- vytvářet ruční papír tradičními technologiemi
- otevření objektu veřejnosti při zařazení věže do prohlídkové trasy města, aby návštěvníci mohli shlédnout výrobu ručního papíru
- zprostředkovat zájemcům řemeslo formou tvůrčích dílen
- rozvíjet umělecká řemesla související s papírem, jako je knižní vazba, ruční tiskové techniky, navrhování a vytváření drobných dárkových obalů apod.
- organizovat setkávání a besedy
- pořádat výstavy
- spolupracovat s jednotlivci a organizacemi jako jsou školy, chráněné dílny, zájmové občanské skupiny jak ve smyslu metodickém, tak pomocí materiálu či se spolupodílet na jejich programu
- výstavy vytvořeného a vydávání katalogů
- podílet se na programu neziskového sektoru

## Přehled činnosti v roce 2011

Rozdělujeme na

1. vlastní tvorbu a výstavní činnost členů sdružení
2. workshopy
3. galerie ve věži – výstavní činnost u nás
4. ostatní aktivity

### 1. Výstavy členů sdružení spojené s ručním papírem

Nové městské centrum Prahy 20 - kulturní památka **Chvalský zámek** nás pozvali hostovat s cyklem **HLEDÁNÍ** při výstavě bibliofilských tisků z nakladatelství **Bonaventura** v rámci **Dnů české knižní kultury**. Dle zápisu z návštěvní knihy během dubna a května 12 pláten z papíroviny upoutalo, vhodně doplňovalo a zdobilo výstavní prostory.

**KVARTETO A PAPIR** byl název nové společné výstavy 4 výtvarnic. V **Galerii V. Preissiga ve Světcích** u Bíliny. Citlivě zrekonstruovaný prostor barokní fary přijal samostatné celky I. Štyrandové, E. Vágnerové, V. Drahozalové. Výstava se těšila zájmu veřejnosti do od 1. dubna do konce května 2011.

Více jak půl roku jsme připravovali jubilejní projekt k sedmi letům našeho aktivního působení. Společná výstava **PROSTOR** básničky T. Novákové, výtvarnice E. Vágnerové, I. Štyrandové, V. Drahozalové a K. Rajchlové byla situována v bývalém jezuitském kostele NPM, pracovišti SGVU v Litoměřicích.

Slavnostní vernisáž zahájil **koncert Dívčího pěveckého sboru Máj** při SPgŠ J. H. Pestalozziho v Litoměřicích. Úvodní slovo Mgr. V. Drahozalová

Doprovodné programy doplňovaly výstavu vždy v úterý:

1. podvečer **poezie ústecké básničky Tani Novákové** ze sbírky "Město milenců a vrahů", v podání autorky a Evy Rybákové
2. koncert- **Komorní smyčcový orchestr ZUŠ Litoměřice** pod vedením Miroslava Ročka
3. módní přehlídka oděvních modelů a doplňků **Galerie Eva – Valtířov a papírových šatů VOŠ OT Štětí a SPgŠ J. P. H. Litoměřice**
4. přehlídka **výtvarných prací žáků ZŠ** – průběžně, nejlepší práce odměněny

Program výstavy měl velký ohlas u téměř 400 návštěvníků v květnu. Z exponátů byl vytvořen nezaměnitelný **kalendář a pohlednice**. Projekt **PROSTOR** podpořil Kraj ústecký a Město Litoměřice z grantového programu pro rozvoj kulturní činnosti.

### 2. Workshopy

#### Ukázky i tvoření škol

Dílna se stala vyhledávaným prostorem a součástí školních zájezdů či výletů. Cílený zájem byl z oblasti ekologické a výtvarné výchovy základních škol a středních škol. Mladší děti si příjemně hráli s papírovinou, starší studenti již uplatňovali své teoretické znalosti, např. z chemie.

Tradičně oslavuje v dubnu **Den Země ZŠ B. Němcové** v Litoměřicích tvůrčí dílnou s ručním papírem.

#### Workshopy o víkendech

Různá občanská seskupení, party rodičů s dětmi, skautské oddíly ale i skupiny seniorů se setkávali po dohodě o víkendech v dílně a trávili zde, dle jejich názoru, velmi užitečné a příjemné chvíle. **Navštívili nás např. členové Klubu přátel trabantů, kteří měli v Litoměřicích celorepublikový sjezd.**

## Letní tvůrčí pondělky Řemeslo jako tradice i proces přeměny

### Motto

„...Ruce byly prvním lidským nástrojem a řemeslo bylo vnímáno ve spojení s duchovnem. Domorodé kultury měly vždy za to, že řemeslo je zjevení ducha, nikoli lidský vynález.

Řemeslníci si možná uvědomovali dvojí povahu řemesla: navenek přeměňoval řemeslník surový materiál do nové podoby a struktury. Avšak z opačného pohledu surový materiál měnil rovněž řemeslníka. Každé řemeslo tak bylo i procesem duchovního vývoje...

**Tvůrčí dílny** byly tématicky volně navazující **pondělky s přesně určeným programem**. Cílem bylo: a/ naučit se **základy řemesla** : dráteník, svíčkař, perníkář, sochař, papírník, tiskař, knihař a košíkář, jako prostředek **osobního vyjádření** a zároveň s možností pokračovat v zdokonalení. b/ využít naučené v **domácím prostředí** bezpečně s min. náklady c/ pracovat **z recyklovaných** surovin /starý papír, použité svíčky, drát../

Workshopu se zúčastnilo přes 80 zájemců rozličného věku. Byl vydán katalog. Projekt částečně podpořilo Město Litoměřice.

### Workshop Adventní věnec

V listopadu se sešli účastníci letních tvůrčích pondělků Řemesla. Obdrželi katalog z letních dílen a byl rovněž představen Kalendář 2012 Prostor. Zároveň jsme pro ně připravili workshop - **adventní věnec**. Pracovali jsme s přírodninami a použitými korkovými zátkami. Vše jsme pomocí tavné pistole uchycovali na základní korpus věnce. Vznikla krásná, originální a užitečná dílka, které si s radostí odnášeli účastníci domů.

## 3. Výstavní činnost

Nový poutač **Galerie**, upozorňuje veřejnost o stálých výstavních prostorech. Byl opět připraven program výstav na celý rok.

### VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH PRACÍ GRAFICKÝCH ŠKOL

**Firma Ospap a.s.** vypsal opět výtvarnou soutěž pro **studenty odborných škol**. Stává se tradicí, že si vybrali k prezentaci právě naši Dílnu. V červnu se početná skupina studentů zúčastnila i se svými pedagogy slavnostní vernisáže, kde zároveň jejich talent i tvůrčí invence byly **odměněny pořadatelem i dílnou ručního papíru zajímavými věcnými cenami**.

**OBRÁZKY VE VĚŽI Lenky Procházkové** z Ústí nad Labem byla prodejní výstava. Laskavá tvorba výtvarnice, která tvoří především pro děti, umožňovala během celých prázdnin se radovat z vtipných příběhů obrázků, knih, her, pohlednic a nakoupit netradiční dárky.

Společná výstava obrazů **Kateřiny Rajchlové**, fotografií **Oldřicha Rajchla** a poetických koláží **Václava Valdy** nesla název **LES café – 3v1**, neboť základem fotografií byl les. Podtitul zněl **POLESKÁNÍ**, z čehož krásně vyplývá, jaký byl záměr vystavujících. Potěšení značné pak zůstalo nejen na straně návštěvníků celé září.

### KRAJINA

**Markéta Myšková** přinesla v říjnu své **obrazy přírody malované olejem**. Veřejnost byla okouzlena velkými plátny, které citlivě, snivě a při tom reálně zachycovaly a přibližovaly zkušenou rukou malířky krásnou krajinu v okolí Dubé u České Lípy.

Výstava **TANDEM ART (dvě autorky - jedno dílo)**, ukázala v listopadu **domácí výtvarnice a básnířku** v mnohaleté spolupráci s Dílnou. I. Štyrandová, E. Vágnerová, V. Drahozalová, K. Rajchlová, T. Nováková pokračovaly již 4. letošní prezentací, ale s novými obrazy, prostorovými variacemi z ručního papíru, autorskými knihami a grafickými listy včetně uměleckých keramických knoflíků A. Hřebíkové, kterou jsme pozvali jako hosta.

## FOTOGRAFIE

**NADEGE FAGOO** žije ve Francii v partnerské oblasti Armantieres. Vernisáž v přátelském ovzduší zahájil starosta města Mgr.Ladislav Chlupáč. N.Fagoo představila na jednom poschodí věže umělecké fotografie žen „sedících ve své vlastní posteli, což byl můj nápad“, říká v úvodu autorka. „Zatím co na dalším podlaží uvidíme fotografie mužů pracujících v prostředí přístavu a města Dunkerque a vždy ukazují jednu z profesí, byla zakázka na objednávku.“ Rovněž focením 13 párů matky a dcery, otce a syna v kapli **gotického hradu** v Litoměřicích zahájila N.F. svůj nový projekt Podoby, který bude vystaven v mnoha evropských městech. Těšíme se, že to bude také u nás.

10.-11.prosince ožila věž tradičním **Vánočním jarmarkem uměleckých řemesel**

Každoročně nabízíme návštěvníkům možnost doplnit své dárky o drobnosti pro radost vyrobené ručně, tradičními technologiemi. Příjemnou atmosféru společného setkání podtrhl při zahájení zpěv Jarmily Kacarové a přednes poezie Evy Rybákové.

Hodně štěstí do roku 2012

Media

Našimi spolehlivým a odpovědným mediálním partnerem zůstává [www.litomericko24.cz](http://www.litomericko24.cz) vedené Janem a Petrou Dostálovou. Dílnu vyhledáte na internetovém portálu „Kudy z nudy.“ Spolupracujeme na projektu „Rodinné pasy“ a Senior pas.

## 4. Další aktivity našeho sdružení a jeho členů

V srpnu a v prosinci jsme prezentovaly Dílnu na **jarmarku řemesel** v prostorách nově otevřeného **Gotického Hradu** v Litoměřicích, na **husitských slavnostech** v červenci v **Třebušíně** pod hradem Kalich a na slavnostech **jara v Podsedicích**.

**Víkend s 1. adventní nedělí** jsme strávili již po čtvrté na **zámku v Nelahozevci**, kde je připravován poutavý Advent s řemesly, kulturními vystoupeními a mnoha tvůrčími dílnami především pro děti. Dílna přinesla samozřejmě **papír ve vánoční podobě**. Rovněž si zájemci mohli vytvořit **svůj aršík ručního papíru**.

## Hospodaření

*Činnost sdružení* byla zajišťována ze zisků z vlastní činnosti (workshopy a prodej výrobků). Z finančních prostředků ze získaného grantu Města Litoměřice a Ústeckého kraje a příspěvků i darů členů sdružení.

*Movitý majetek* představuje zařízení dílny: čerpací kád' s míchadlem, ruční čerpací formy, mléčící stroj holandr, lis, sušící síta, sušící plstěnce.

Výroční zprávu vypracovala předsedkyně sdružení ing. Irena Štyrandová.

Schváleno členskou schůzí 13.1. 2011