

Řemeslo jako tradice a způsob přeměny

prázdninové tvůrčí pondělky

Úvodem

„ . . . ruce byly prvním lidským nástrojem a řemeslo bylo vnímáno ve spojení s duchovnem. Domorodé kultury měly vždy za to, že řemeslo je zjevení ducha, nikoli lidský vynález. Všechny ručně vyrobené předměty, díky koncentraci a fyzické aktivitě tvůrce, obsahují něco málo energie. Řemeslníci si možná uvědomovali dvojitou povahu řemesla: navenek přeměňoval řemeslník surový materiál do nové podoby a struktury. Avšak z opačného pohledu surový materiál měnil rovněž řemeslníka. Každé řemeslo tak bylo i procesem duchovního vývoje . . .“

Tvůrčí dílny jsou tematicky volně navazující **pondělky o prázdninách** (většina kulturních zařízení zavřena) s přesně určeným programem. Loňského roku se osvědčilo. Jsou to naše **8. letní dílny**. Přinášíme k papírnickému řemeslu další dostupné techniky.

Cílem je

- naučit se základy řemesla podle návodu a pod vedením zkušeného lektora jako prostředek osobního vyjádření,
- využít naučené v domácím prostředí bezpečně s minimálními náklady,
- pracovat také z recyklovanými surovinami (starý papír, použité svíčky, drát . . .).
- ověřit, zda program řemesel bude zajímavý i jako nová celoroční aktivita,
- vydáme již posedmé (tradičně), který poslouží jako dokumentace.

Realizační plán

- informační kampaň: letáky do škol, informačních center, web Dílny 04 - 05/11
- příprava řemesel 06/11
- tvůrčí pondělky 07- 08/11
- vyhodnocení projektu 09/11
- tvorba a vydání katalogu 09 - 10/11
- setkání s předáním katalogu účastníkům, spolu s aktivitou 11/11

Program řemeslných pondělků

termín	řemeslo	výrobek	lektor
11. 07.	dráteník	rybička z kamínku, květina	Marcela Pólnická
18. 07.	svíčkař	barevná i bílá svíce	Jarmila Kacerová
25. 07.	perníkář	zdobení perníku cukrovou polevou	Jarmila Kacerová
01. 08.	sochař	plastika z papíroviny (hlava, hrníček, korále ...)	Mirka Kumančíková
08. 08.	papírník	výroba ručního papíru	Irena Štyrandová
15. 08.	tiskař	ruční tisk z předlohy pomocí přírodnin	Irena Štyrandová
22. 08.	knihař	leporelo (možnost i z ručního papíru)	Gabriela Adámková
29. 08.	košíkář	miska z proutí	Michaela Vlčková

Detailní propracování předmětu v jeho konečné fázi bude přizpůsobeno věku účastníků.

Řemesla – papírník, knihař a tiskař lze spojit do komplexní finality

Příklad popisu řemesla: Tiskař - naučíme se tisk z plochy, dříve se říkalo z plochy na plochu. Připravíme si předlohu - tiskovou formu (obrázek na karton z rostlinného materiálu, něco jako koláž) na formát 15 x 15 cm. Rozválíme naředěnou tiskařskou barvu, přeneseme válečkem na obrázek (na formu), přitiskneme na připravený papír větších rozměrů, v našem případě 20 x 20 cm a tlakem válečku ručně nebo v lisu vytiskneme/přeneseme barvu na papír. Necháme vyschnout. Mezitím si vyrobíme značku, kterou označíme originál a doplníme číslem tisku.

Příspěvek účastníka 150,-Kč /na pondělí. Výstup z projektu dokumentujeme v katalogu.

Příhlášky:

můžete jen tak přijít nebo se přesvědčit, zda není obsazeno na tel.: 724 092 279 nebo na email: irena.styrandova@seznam.cz a tak se přihlásit.

Těšíme se na vás

Dílna ručního papíru, o.s., Velká Dominikánská 33, 412 01 Litoměřice
www.rucnipapir.com

