



Občanské sdružení Dílna ručního papíru
Velká Dominikánská 33
412 01 Litoměřice
www.rucnipapir.com

Výroční zpráva za rok 2012

O nás

Občanské sdružení Dílna ručního papíru bylo založeno v roce 2003 nadšenci, výtvarníky a techniky s cílem předat celoživotní profesní i zájmové zkušenosti s tradiční výrobou ručního papíru. Sdružení sídlí v starobylé věži hradebního opevnění města Litoměřice. Zde byla na základě studia historických pramenů a návštěv existujících manufaktur ve Střední Evropě a v Čechách vybudována dílna na výrobu ručního papíru tradiční technologií.

Předsedkyní a zakladatelkou sdružení je paní ing. Irena Štyrandová, učitelka odborných předmětů na Vyšší odborné škole obalové techniky a střední škole ve Štětí. Ručním papírem se zabývá od 80. let a od r. 1996 vystavuje obrazy, artefakty a tapiserie z papíru samostatně i na společných výstavách v ČR. V letech 2002 a 2003 se zúčastnila mezinárodního výtvarného sympozia Proudění v Řehlovicích. Dalšími členy předsednictva je paní Mgr. Markéta Zadáková a pan Ing. Miroslav Štyrand, dlouholetý zaměstnanec v oboru výroby a zpracování papíru, kartonů a lepenek.

Poslání

Oživit prastaré řemeslo výroby ručního papíru a umožnit člověku třetího tisíciletí vyzkoušet si, že neztratilo nic na své originalitě, kráse a užitku.

Podpořit ekologické vnímání světa používáním a přetvářením přírodních materiálů.

Cíle činnosti

- zachování kulturně řemeslné tradice provozováním již zaniklého řemesla
- vytvářet ruční papír tradiční technologií
- otevření objektu veřejnosti při zařazení věže do prohlídkové trasy města, aby návštěvníci mohli shlédnout výrobu ručního papíru
- zprostředkovat zájemcům řemeslo formou tvůrčích dílen
- rozvíjet umělecká řemesla související s papírem, jako je knižní vazba, ruční tiskové techniky, navrhování a vytváření drobných dárkových obalů apod.
- organizovat setkávání a besedy
- pořádat výstavy
- spolupracovat s jednotlivci a organizacemi jako jsou školy, chráněné dílny, zájmové občanské skupiny jak ve smyslu metodickém, tak pomocí materiálu
- pomáhat s organizací výstav i jinou prezentací členů sdružení
- podílet se na programu neziskového sektoru Města Litoměřice

Přehled činnosti v roce 2012

Rozdělujeme na

1. vlastní tvorbu a výstavní činnost členů sdružení
2. workshopy
3. galerie ve věži – výstavní činnost u nás
4. ostatní aktivity

1. Výstavy členů sdružení spojené s ručním papírem

1. Valentilky, název odvodil od sv. Valentýna ing. O. Rajchl, protože právě v daném čase probíhala společná výstava fotografií **O. Rajchla** a **V. Valdy** spolu s kresbami **K. Rajchlové** a ručním papírem **I. Štyrandové** v Galerii v **České Kamenici** od konce ledna do února.

2. Galerie Kryt v Klášterci nad Ohří a volné sdružení výtvarnic kolem Dílny ručního papíru, představilo v květnu putovní výstavu **Hledání /Senát 2008/** a volnou tvorbu **K. Rajchlové**, **V. Drahozalové**, **I. Štyrandové** a **E. Vágnerové**, která také ukázala a nabídla k prodeji své **originální šaty**. Výstavu zahájil flétnový dětský sbor ZUŠ Klášterec n/O.

3. Od sklepa po půdu byl název nové společné výstavy 4 výtvarnic a poezie **T. Novákové** v Galerii **V. Preissiga ve Světcích** u Bíliny. Po loňské společné výstavě jsme se rozhodli spolu s OU Světec, využít prostor skvěle zrekonstruované barokní fary **od sklepa po půdu**. Cyklus **HLEDÁNÍ - 12 pláten** z papíroviny, naše vlajková loď společné práce, jsme umístili na hlavní výstavní sál. V dalších dvou představili svou novou tvorbu výtvarnice **V. Drahozalová**- pastely krajiny a **K. Rajchlová**- kresba-panenky. Půda přijala tapisérie **E. Vágnerové** a ve sklepě si umístila své převážně bílé artefakty z papíroviny **I. Štyrandová**. V předsálí a na chodbě si mohli návštěvníci prohlédnout i zakoupit textilní oděvní modely **E. Vágnerové**. Výstava se těšila zájmu veřejnosti do od června do konce srpna 2012.

4. Významným počinem členů sdružení výtvarnice **E. Vágnerové** a básnířky **T. Novákové** bylo vydání **knihy poezie pro děti /i dospělé/ Kočky**. Skvěle ilustrovaný laskavý, vtipný a inteligentní humor si získal malé i velké čtenáře. Kniha, jejíž vydání podpořil Kraj ústecký, byla rychle rozebrána.

5. Kalendář Dílny ručního papíru 2013 obsahoval autorské originály **V. Drahozalové**, **J. Kacarové**, **T. Novákové**, **K. Rajchlové**, **I. Štyrandové**, **E. Vágnerové** na téma příroda. Bylo sestaveno a ručně dokončeno pouze 60 kusů.

2. Workshopy

Ukázky i tvoření škol

Dílna se stala vyhledávaným prostorem a součástí školních zájezdů či výletů. Cílený zájem byl z oblasti ekologické a výtvarné výchovy základních škol a středních škol. Mladší děti si příjemně hráli s papírovinou, starší studenti již uplatňovali své teoretické znalosti, např. z chemie, dějepisu apod.

Tradičně oslavuje v dubnu **Den Země ZŠ B. Němcové** v Litoměřicích tvůrčí dílnou s ručním papírem

Workshopy o víkendech

Různá občanská seskupení, party rodičů s dětmi, skautské oddíly ale i skupiny seniorů se setkávali po dohodě o víkendech v dílně a trávili zde, dle jejich názoru, velmi užitečné a příjemné chvíle. Na podzim měli v Litoměřicích celostátní konferenci dobrovolníci Hospiců. V neděli si přišli, od nás také dobrovolně, vyrobit ruční papír.

Letní tvůrčí pondělky **Zážitky ze zámeckých zahrad**

Jako téma pro tvoření jsme tentokrát zvolili procházky zámeckými zahradami v okolí Litoměřic /Ploskovic, Libochovice, Doksany, Park V. Havla/ , které jsou překrásné a **volně přístupné veřejnosti**. Všichni známe pocit klidu, který se nás zmocní při vstupu do zámecké zahrady, pocit pokory k přírodě po staletí existující vedle nás, pocit obdivu k lidské dovednosti při budování a udržování zahrady. Tyto a další povznášející pocity jsme shrnuli do **Zážitků**, které jsme zpracovali vybranou **výtvarnou činností(1)** a objektivem **fotoaparátu(2)** a vše společně **ukázali návštěvníkům (3)** na výstavních panelech Workshopu se zúčastnilo přes 80 zájemců rozličného věku. Byl vydán inspirativní katalog. Projekt částečně podpořilo Město Litoměřice.

3.Výstavní činnost

Nový poutač **Galerie**, upozorňuje veřejnost o stálých výstavních prostorech. Byl opět připraven program výstav na celý rok.

Křest knihy **Fimbul** 21.2. 2012

Při náhodném a šťastném setkání se spisovatelkou **Kateřinou Hejlovou-Šípkovou**, která žije i tvoří v zahraničí, ale vyrostla a její rodiče jsou v Litoměřicích, nás společně napadlo představit její novou knihu navíc ještě doma. **Fimbul** ze severské mytologie znamená dlouhou tříletou nekonečnou zimu....Kniha byla tudíž křtěna ledem a rovněž hradební věž- toho času v zimním spánku- měla zamrzlá okna... U návštěvníků však panovala báječná nálada a tři sudičky přály knize i autorce výsluní.

1.Letošní výstavní rok se nesl ve znamení tzv. „**dvojevýstav**“, kdy obě výstavní patra využili dva vystavující.

Platí právě pro první výstavu fotografií **Milana Krásy Mrakodrapy**, kdy autor zachytil oblaka nad Kavčími horami během jednoho odpoledne. Na prvním podlaží spojily svůj um výtvarnice **Zuzana Schwabová**, pro kterou se hedvábí stalo místem, kam přenesla svůj vjem z básně **Táni Novákové** ve výstavě pod příznačným názvem: **Když slova padají do hedvábí**. Hedvábím umocněná poezie i Mrakodrapy připravili divákům neopakovatelný zážitek během dubna do poloviny května.

2. Patchwork - textilní hrátky - Petra Brázová

Autorka je v Litoměřicích k nalezení ve své dílně i prodejně pod názvem Čertovo kvítko. P. Brázová ovládá mnoho ručních prací i řemesel. Jmenujme např. paličkování, pletení, háčkování, tkaní, šití oděvů, batikování, malování na hedvábí atd. Patchwork ji uchvátil natolik, že začala vytvářet velké nástěnné tapisérie, které si mohli návštěvníci i zakoupit od konce května do června.

3....jen chvilku se zastavit...těsně před začátkem velkých prázdnin představila své **fotografie Jarmila Kacarová**, která svým poetickým vnímáním věcí kolem nás, smyslem pro detail a skrytou krásu přinesla návštěvníkům po dva měsíce svůj laskavý pohled na svět. Na vernisáži zahrál pod vedením Mgr. D. Valeškové flétnový soubor SPgŠ OETHOS a na violu Jakub Kacar. Autorka rovněž připravila **fotodokumentaci zámeckých zahrad a parků** pro účastníky prázdninového workshopu a stala fotografkou příslušného **katalogu** workshopu.

O několik dní se otevřela další výstava dle letošního schématu.

Firma Ospap a.s. vypsalá opět výtvarnou soutěž pro studenty základních i středních škol. Již po **čtvrté** si vybrali k prezentaci právě naši **Dílnu**. Na slavnostní vernisáži byly nejlepší práce v několika kategoriích odměněny zástupci **firmy Ospap a.s. zajímavými věcnými cenami a naším ručním papírem.**

4. Jitka Kůsová - žije a tvoří v Útočišti u Klášterce nad Ohří, členka Unie výtvarného umění v Teplicích -International Association of Art, představila malý průřez svou významnou tvorbou kresbami na papíře a několika menšími sovkpturami, vzhledem k komornímu prostoru naší galerie, pod názvem **Jen tak, čarou**. Výstavu zahájily sestry Anežka a Lída Landovy hudebním vystoupením na flétnu i klávesy. Všechno k sobě ladilo a velmi dobře vyjímalo. Autorka, která se již s úspěchem zúčastnila mnoha mezinárodních sochařských symposií, udělala sama zajímavý úvod své výstavy, jež těšila návštěvníky od 6.9. do 11. 10. 2012.

Další dvojjvýstava následovala od 13. 10.-15. 11. 2012

5. Fotografie - Jitka Prokop a Kreslené Aloha mandaly – Ivana

Villca-Mimani. Autorky jsou přítelkyně, které se ve své tvorbě velmi dobře doplňovaly. Jitka ve svých fotografiích odhalovala a oslavovala detailní krásu-mikrosvět i těch zdánlivě „ obyčejných“ rostlin jako třeba bodlák. Ivana nás zase léčila pastelkami kreslenými Aloha-mandalami, námětem přírody z Havaje. „Moc krásné odpolední potěšení“, jak zapsali do knihy návštěvníci vernisáže, umocnilo hudební vystoupení Anežky Landové, pod dohledem její maminky a zároveň učitelky, paní Marie Landové.

6. Zážitky ze zahrad - Tvůrčí pondělky 2012 v dokumentaci připravila **Jarmila Kacarová** ze svého bohatého archivu fotografií pořízených během 8 tvůrčích pondělků Zážitků...o letních prázdninách. Velkou radost měli v listopadu a v prosinci především účastníci, kteří sebe objevili na netušených záběrech při tvůrčí činnosti. Jak jsme od Jarmilky K. již zvyklí: totiž s citem a humorem.

7. Tradičním Vánočním jarmarkem uměleckých řemesel ožila věž **8.-9.12.**

Každoročně nabízíme návštěvníkům možnost doplnit své dárky o drobnosti pro radost vyrobené ručně, tradičními technologiemi. Příjemnou atmosféru společného setkání podtrhla při zahájení žákyně ZUŠ A. Landová svojí báječnou hrou na klávesy. Společně zazpívané kolegyně patřily také Mgr. **Iloně Stierankové**, protože jsme zároveň otevřeli výstavu fotografií **Památky na Litoměřicku**, které jsou nedílnou součástí její studijní práce.

Hodně štěstí do roku 2013

Media

Našimi spolehlivým a odpovědným mediálním partnerem zůstává www.litomericko24.cz vedené Janem a Petrou Dostálovou.

Dílno vyhledáte na internetovém portálu [Kudy z nudy](#).

Spolupracujeme na projektu [Rodinné pasy a Senior pasy](#)

4. Další aktivity našeho sdružení a jeho členů

a) V březnu jsme prezentovaly Dílnu na **Jaroslavení** a v prosinci na **vánočním jarmarku** v prostorách nově otevřeného **Gotického Hradu** v Litoměřicích.

b) V červnu jsme oslavili společně s ostatními organizacemi **10 let Zdravého Města Litoměřice** na náměstí, kde návštěvníci vytvořili dva velké společné Obrazy pro zdraví z barevné papíroviny a udělali mozaiku slunce z útržků ručního papíru.

c) V září jsme se zařadili do programu **historických řemesel** a aktivit společnosti Adaria na přehradě **v Jablonci nad Nisou**.

d) 1.sobotu před **adventem** jsme trávili již po **páté** na **zámku v Nelahozevci**, kde je připravován poutavý Advent s řemesly, kulturními vystoupeními a mnoha tvůrčími dílnami především pro děti. Dílna přinesla samozřejmě **papír ve vánoční podobě**. Rovněž si zájemci mohli vytvořit **svůj aršík ručního papíru**.

Hospodaření

Činnost sdružení byla zajišťována ze zisků z vlastní činnosti (workshopy a prodej ručního papíru a výrobků z rp).

Z finančních prostředků ze získaného grantu Města Litoměřice a příspěvků i darů členů sdružení.

Movitý majetek představuje zařízení dílny: čerpací kád' s míchadlem, ruční čerpací formy, mlecí stroj holandr, lis, sušící síta, sušící plstěnce.

Výroční zprávu vypracovala předsedkyně sdružení ing. Irena Štyrandová.

Schváleno členskou schůzí 8.1. 2013